



UNSERE CREW DER ZEPPELIN-STATION ANGEHEUERT VOM GYMNASIUM HOHELUF:

Eine Co-Produktion der Theaterschule Zepplin und des Gymnasium Hoheluft

In unserem Kurs haben wir uns mit der Wirkung von künstlicher Intelligenz und Robotertechnik in unserem Alltag und auf uns als Menschen auseinander gesetzt. Wir haben gemeinsam recherchiert und Ideen gesammelt, Texte geschrieben und Szenen selbst entwickelt. Als Reaktion auf die Corona-Krise haben wir das Projekt schließlich auch in Form von Videokonferenzen durchgeführt und aus unseren Szenen Filmsequenzen entwickelt.

Bei unserer Präsentation wird das Publikum in kleinen Gruppen im 5-Minuten-Takt durch den von uns kreierten „Showroom“ geleitet. In allen Räumlichkeiten des Hoheluftschiffs und des Theater Zepplin taucht ihr in unsere Welt der Menschenmaschinen und Maschinenmenschen ein.

Zu sehen sind Filmprojektionen, Installationen und Live-Performances

Konzept und Regie: Stephanie Grau und Susanne Lankow
 Filmdreh/-schnitt/-projektion: Weisam Amiri
 Technik und Bühne: Frank Schmidt

OPERATION K.I.
 KÜNSTLOIDE HUMANOTELLIGENZEN

Willkommen an Bord der Zeppelin, unserer Forschungsstation im Hyperraum zu allem was künstlich intelligent, humanoid und perfekt ist. Geben Sie sich ganz der Schwerelosigkeit dieses Raumes hin, schalten Sie ihr Gehirn ab und ersetzen Sie es durch einen Algorithmus. Lassen Sie sich von der perfekt ausgebildeten Crew programmieren, perfektionieren und verführen. Seien Sie gefasst darauf, Teil unserer Gemeinschaft von Robotern und intelligenter Künstlichkeit zu werden. Gemeinsam werden wir Grenzen erfahren und verletzen. Schafft es die künstliche Intelligenz, uns Menschen zu ersetzen?

Eintritt 5 Euro

BITTE ZEITFENSTER FÜR DEN EINLASS BUCHEN!

THEATER ZEPPELIN
 auf dem
HOHELUF SCHIFF
 Kaiser-Friedrich-Ufer 27
 20253 Hamburg

040 /422 30 62

MAIL@THEATERZEPPELIN.DE

WWW.THEATERZEPPELIN.DE



**HHU
 ELHU
 FTSC
 HIFF**

THEATER ZEPPELIN
 auf dem
HOHELUF SCHIFF
 Kaiser-Friedrich-Ufer 27
 20253 Hamburg
MAIL@THEATERZEPPELIN.DE
WWW.THEATERZEPPELIN.DE

Gefördert durch den Projektfond für Kultur und Schule

